



GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA

CURSO ACADÉMICO 2017/2018

DISEÑO DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA
PARA LA CLASE DE INGLÉS
APOYADA EN LAS TIC.

DIDACTIC UNIT DESIGN USING ITC FOR
AN ENGLISH CLASSROOM.

Autor: Lara Sánchez-Crespo Pascual

Director: Alfredo Moro Martín

Fecha: septiembre 2018

ÍNDICE.

Resumen.....	3
1. ¿Qué son las TIC? Características y evolución en la enseñanza.	4
2. Ventajas e inconvenientes de las TIC.....	6
3. La utilización de las Tic en el aula.....	8
4. Inglés como lengua extranjera.	10
5. Uso de las TIC en la evaluación.	14
6. Plickers, un instrumento orientado a la evaluación.	19
7. Unidad didáctica.....	22
Introducción.....	22
Objetivos.....	23
Competencias básicas.....	24
Metodología	26
Material.....	28
Actividades y tareas competenciales (sesiones)	28
Atención a la diversidad.....	30
Evaluación de la programación.....	32
8. Conclusiones.	34
9. Referencias.....	36
10. Anexos.	38

Resumen.

Este trabajo de Fin de Grado pretende presentar una Unidad Didáctica de diez sesiones para una clase de inglés de 6º de primaria. Con carácter previo se hace una revisión de alguno de los autores más significativos en el ámbito de la educación y las tecnologías de la información y la comunicación. Uno de los aspectos que concentran parte del éxito de la educación es la evaluación de los alumnos, en este trabajo se ha pretendido analizar las ventajas e inconvenientes de las TIC en este ámbito.

Palabras clave: TIC, educación, unidad didáctica, evaluación, inglés.

Abstract.

This final degree project aims to present a didactic unit of 10 sessions for an English lesson of grade 6 of a primary school. This exercise is a review of the work done by a number of authors in the field of education, information, and communication technologies (TIC). One of aspects that focuses the successful part of education is the evaluation of the students. In this work we have tried to analyse the advantages and disadvantages of TIC in this field.

Keywords: TIC, education, teaching unit, evaluation, English.

1. ¿Qué son las TIC? Características y evolución en la enseñanza.

Entre las distintas alternativas que se me presentaban para realizar el trabajo de Fin de Grado he optado por la elaboración de una unidad didáctica para la enseñanza de inglés a alumnos de sexto de primaria haciendo hincapié en la capacitación en competencias digitales. La competencia digital es una de las competencias que nuestra legislación establece como prioritaria.

Las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) forman parte de la cotidianidad y los alumnos se encuentran familiarizados con ellas hasta el punto de que ha prosperado la expresión "nativos digitales" para estas nuevas generaciones de alumnos. A la enseñanza se le exige de forma natural que utilice estas herramientas.

Otro aspecto que he querido incorporar al considerarlo prioritario hace referencia a la forma de evaluar la adquisición de conocimientos. Se trata aquí de evitar el consumo de tiempo que tradicionalmente ha supuesto para el docente y, por otra parte, para el alumno, se trata de conseguir una evaluación objetiva y próxima en el tiempo al momento de la adquisición del conocimiento, para este fin he añadido a la unidad didáctica una muestra sobre cómo funciona la aplicación Plickers en el aula.

La unidad didáctica que propongo utiliza un CD de audio, pantalla digital en el aula, acceso a Internet, ejercicios en línea, Power Point y Plickers.

Para comenzar este trabajo de fin de grado se ha hecho una investigación literaria sobre el concepto de TIC y sus características y evolución que ha tenido en la enseñanza. A continuación, se citan algunas definiciones sobre este concepto.

Cabero (1998, pág.1) define las tecnologías de la información y la comunicación como “aquellos instrumentos que giran en torno a la información y a los nuevos descubrimientos que sobre las mismas se van originando”. Este mismo autor dice también que las TIC se mueven en torno a tres medios básicos los cuales son en primer lugar la informática, en segundo lugar, la microelectrónica y, por último, las telecomunicaciones.

Hay variedad de definiciones en la actualidad, a continuación, se hará referencia a alguna de ellas citadas en la lectura de Castro, Guzmán y Casado (2007, pág. 214).

García-Valcárcel (1998, pág.214) señala que “las TIC son todos aquellos medios que surgen a raíz del desarrollo de la microelectrónica, fundamentalmente los sistemas de video, informática y telecomunicaciones”. Añade a su vez a la definición que estas “son medios colectivos para reunir, almacenar, procesar y recuperar información electrónica, así como el control de toda especie de aparatos de uso cotidiano hasta las fábricas automatizadas”.

Por su parte Gilbert y otros (1992, pág.1) hacen referencia al “conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información”.

Otros autores citados en el artículo de Colli-Novelo y Becerra-Polanco (2014, pág. 88) afirman como una buena definición de la tecnología educativa deriva del buen uso y enfoque de las herramientas tecnológicas que los docentes manipulen en el proceso de enseñar, y no en la moda de usar nuevas tecnologías sin un fin educativo. Al igual que señalan que la tecnología no es una colección de herramientas con la finalidad de rellenar actividades en clase, más bien debe ser vista como un conjunto de objetos y medios de aprendizaje.

Podríamos decir que las TIC son una serie de recursos de tipo tecnológico y comunicacional que nos facilitan el acceso, la emisión y el tratamiento de información gracias a unas herramientas como pueden ser textos, imágenes o sonidos entre otros.

En resumen, lo que destaca en el uso de las TIC en estos últimos años ha sido el desarrollo de los medios de producción al alcance de todos y la capacidad de almacenar y distribuir estos contenidos. Las instituciones educativas han incorporado de una u otra forma distintas plataformas educativas que han permitido la popularización de estos instrumentos de enseñanza.

Las características de las TIC son variadas, a continuación, se citan algunas de las que se consideran más relevantes según la lectura de Castro, Guzmán y Casado (2007, pág.215).

- Destaca la interactividad que permite la adaptación entre el usuario y la máquina, proporcionando un efecto de instantaneidad que facilita el seguimiento de los resultados. Se promueve así el abandono del rol de actor pasivo.
- Ayuda a procesar y gestionar una gran cantidad de información facilitando la interconexión y la automatización. Permiten utilizar la información de forma almacenada o en tiempo real facilitando el acceso a la enseñanza salvando los obstáculos que suponen las limitaciones espacio-temporales. Al mismo tiempo la interconexión propicia el proceso de comunicación entre los distintos estamentos del proceso educativo, entre profesores, entre alumnos y entre estos últimos con los primeros.
- Otra característica es su amplia repercusión en todos los sectores como es el cultural, económico, educativo, industrial...donde la formación juega un papel importante.

Por tanto, podemos concluir en este punto que las TIC son un instrumento que depende del buen uso, orientado a un fin. Uno de estos fines o logros, es mejorar la actividad de los alumnos, abandonando roles pasivos, y mejorar la comunicación tanto próxima como a distancia. Permitiendo, por último, el almacenamiento de contenidos educativos y la disponibilidad de estos contenidos. También es considerable y lo mostraremos más adelante el papel que las TIC pueden representar en la mejora de la evaluación, aspecto este que consideramos crucial en el proceso de formación tanto para el alumno como para el profesor por lo que tiene de feedback o mejor de retroalimentación de sus logros pedagógicos.

2. Ventajas e inconvenientes de las TIC.

Es evidente que las TIC presentan importantes ventajas en su utilización tanto en el aula como para la preparación de materiales docentes así podemos decir que son utensilios cada vez más cercanos y asequibles que los centros educativos aceptan y que intervienen sobre el rendimiento personal y organizacional.

Vamos a comenzar citando una serie de ventajas que presentan las TIC según Castro, Guzmán y Casado (2007, pág.220).

- Posibilitan incrementar la cantidad de población atendida lo que hace que la educación pueda llegar a más hogares y a su vez se mejore la calidad de vida.
- La utilización de las tecnologías predica, dentro del ámbito educativo, una gradual desaparición de las limitaciones de espacio y tiempo en la enseñanza y así poder practicar un modelo de aprendizaje más centrado en el alumno.
- Fomentan un ambiente motivador, activo, confortable y responsable que permite a todo aquel que las utilice la ocasión de sacarle ventajas.

Otro autor como Cabero (1998, pág.2) habla sobre más ventajas como son:

- La aproximación a otras fuentes de información no tan cercanas al estudiante.
- La incorporación de las nuevas tecnologías tenderá a romper el modelo unidireccional de enseñanza predominante todavía en muchas instituciones. Con esto se conseguirá la auto instrucción por parte del estudiante y el desarrollo de un trabajo cooperativo entre ellos. La finalidad es dejar de lado el aprendizaje memorístico y pasar a una metodología constructivista.

Como dice Belloch (2012) y para resumir este apartado de ventajas citamos:

“El impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) sobre la educación, propicia posiblemente uno de los mayores cambios en el ámbito de la Educación. A través de Internet y de las informaciones y recursos que ofrece, en el aula se abre una nueva ventana que nos permite acceder a múltiples recursos, informaciones y comunicaciones con otros, lo que nos ofrece la posibilidad de acceder con facilidad a conocer personalidades de opiniones diversas. Por otro lado, las nuevas teorías de aprendizaje que centran su atención no tanto en el profesor y el proceso de enseñanza, como en el alumno y el proceso de aprendizaje, tienen un buen aliado en estos medios, si se utilizan atendiendo a los postulados del aprendizaje socio constructivo y bajo los principios del aprendizaje significativo”. (pág. 7)

Es cierto que cuando un docente se dispone a utilizar las nuevas tecnologías digitales en su enseñanza es ineludible que se plantee nuevos retos.

Este desarrollo de innovación no será sencillo y también en él encontrará una serie de inconvenientes como, por ejemplo:

- No toda la información que proporciona Internet es gratis o dispone de libre entrada.
- Al igual que como dice Belloch (2012, pág.4) la información que aparece en la red puede ser irreal y responder a intereses particulares. Por lo que es de vital importancia disponer de direcciones electrónicas fidedignas, las cuales hayan pasado por unos filtros de calidad.
- Las TIC pueden presentar una serie de limitaciones como citan Castro, Guzmán y Casado (2007, pág.222) como son: despistes, difusión, pérdida de tiempo, selección de información no valida, enseñanza insuficiente y poco aparente, diálogos muy rígidos, ansiedad...

En cuanto a las limitaciones para los docentes las TIC pueden producir estrés por desconocimiento, al igual que puede acrecentar en el alumno tácticas de mínimo esfuerzo, crear una sumisión a los sistemas informáticos o que surja un desfase con respecto a otras actividades escolares.

Vemos que no todo son ventajas en la utilización de las TIC como concluyen Colli-Novelo & Becerra Polanco (2014, pág.92) “se debe evitar que los alumnos se pierdan en los océanos de la hipermedia” y para eso es necesario seleccionar los materiales y los instrumentos que se pueden utilizar en cada caso concreto. En nuestro caso lo haremos elaborando una Unidad Didáctica orientada a la utilización intensiva de las TIC en una clase de inglés.

3. La utilización de las Tic en el aula.

Hoy en día las TIC han experimentado un auge en la educación y en su implementación en el aula respecto a los recursos que se utilizaban hace algunos años, que eran principalmente los libros de texto y algún que otro recurso audiovisual, pero en menor medida.

De acuerdo con lo que dicen Colli-Novelo y Becerra (2014, pág.88) la tecnología ha aumentado el significado de la alfabetización y las competencias, pero para un buen uso de estas dentro y fuera del aula, tanto alumnos como

profesores deben ser competentes y poseer una gran habilidad tecnológica la cual les permita acrecentar la interacción entre los elementos multimedia y el conocimiento.

Como futuros docentes necesitamos incluir las TIC en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

Es cierto que la sociedad en la que vivimos hoy en día requiere nuevas demandas y logros dentro de las aulas tanto en los docentes como a nivel educativo. Belloch (2012, pág.6) destaca entre ellos:

- Adecuar la educación y los estudios a las continuas transformaciones que van surgiendo a nivel social, cultural y profesional.
- Educar ciudadanos críticos, libres, independientes y juiciosos que tengan claro en la sociedad cambiante en la que viven y que sean capaces de adaptarse a esta.
- Fortalecer unos valores que contribuyan a que ningún grupo se sienta discriminado.

Gracias a Internet en el aula disponemos de una gran cantidad de recursos para poder llevar estas demandas a cabo, que nos abren multitud de ventanas. Tenemos la posibilidad de acceder a múltiples recursos e información. La utilización de estos recursos, junto con el avance tecnológico permite llevar a cabo en el aula una pedagogía innovadora, generando nuevas oportunidades.

Como destaca Belloch (2012, pág.8) algunas de las nuevas actividades profesionales que podemos desarrollar con las TIC en un aula son:

- Análisis y evaluación de los recursos tecnológicos y su uso educativo.
- Integración de los medios de comunicación para lograr el aprendizaje.
- Diseño de estrategias educativas para favorecer la integración de recursos tecnológicos en diferentes ambientes de aprendizaje.
- Diseño de materiales multimedia para favorecer el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- Desarrollo de materiales digitales.

- Diseño y evaluación de software educativo.
- Planificación y diseño de cursos apoyados en la tecnología.
- Diseño, aplicación y evaluación de los recursos tecnológicos.

Todas estas nuevas posibilidades abren el horizonte a aspectos nuevos e insospechados en cuanto al desarrollo pedagógico. Al igual que permiten elegir entre distintos y muy variados procedimientos de enseñanza. Programas de ordenadores clásicos, videojuegos, recursos de realidad aumentada, etcétera. Todos ellos muy interesantes para los investigadores en el campo de la pedagogía.

La otra cara de la moneda, el inconveniente principal, es lo que podríamos llamar la borrachera del aprendizaje. El mareo de tantas posibilidades para el estudiante o el docente concreto. Esta borrachera de medios puede llegar a hacer que se pierda de vista el verdadero objetivo de la formación y nos quedemos, si no se seleccionan bien los medios, enredados en la tecnología como fin en sí misma. Hay que evitar esta falta de dirección y enredo.

4. Inglés como lengua extranjera.

En este trabajo de Fin de Grado queremos aportar una Unidad Didáctica orientada por la utilización de las TIC para ampliar los conocimientos de la lengua inglesa en una clase de 6º de primaria.

Es por este motivo por lo que creemos conveniente explicar que significa el termino inglés como lengua extranjera y algunos de los cambios que ha sufrido en la enseñanza. Como bien dice Mei Yi Lin (2008, pág. 12) una lengua extranjera es aquella lengua que el alumno aprende diferente a su lengua materna y que no utiliza en su vida cotidiana. Y en cuanto a los cambios que ha experimentado en la enseñanza hemos hecho una revisión de la literatura y vemos como este mismo autor (2008, pág.12) establece que existen dos enfoques para el diseño de programas de lenguas. En primer lugar, surgió el enfoque estructural que según este mismo autor podría resumirse siguiendo estos puntos:

- Los aspectos fundamentales del currículo son el vocabulario y la gramática.

- Todos los alumnos poseen las mismas necesidades.
- El material primordial para el proceso de enseñanza-aprendizaje es el libro de texto.
- Solamente se tiene en cuenta el aula y el libro en el proceso de aprendizaje.

En resumen, Mei Yi Lin (2008, pág. 13) lo define como un inventario de elementos lingüísticos, graduados y secuenciados en términos de su complejidad estructural.

Más adelante en las décadas setenta y ochenta surgió lo que se conoce como lingüística funcional. Este nuevo enfoque queda definido también por Mei Yi Lin (2008, pág. 13) como “un nuevo programa de estudios consistente en un inventario de funciones comunicativas (...) organizadas alrededor de diferentes escenarios y situaciones o temas”.

Vemos como en este enfoque prima dar importancia a los temas, a los escenarios, a las funciones y a las nociones a la hora de elaborar los programas de estudios.

Bajo nuestro punto de vista nos quedamos claramente con este ultimo enfoque ya que posee muchas más ventajas a la hora de poder diseñar un programa adecuado a cada alumno. Este enfoque permite afrontar el proceso de enseñanza desde un punto de vista funcional, aplicado a la realidad del alumno. Una vez que el alumno se familiarice con las situaciones de la vida cotidiana que tienen significado para el ya llegara el momento de aplicar el primer enfoque de estudio propiamente dicho de la gramática. Pero bajo nuestro punto de vista el grupo de alumnos de sexto de primaria a los que va dirigida la unidad didáctica que esta diseñada en este TFG es mas receptivo a aspectos de funcionamiento del lenguaje que a aspectos puramente gramaticales y de vocabulario.

Podríamos decir que queda respondida la pregunta de qué enseñar dependiendo del enfoque que escojamos, pero quedaría otra pregunta por contestar, la cual sería cómo vamos a enseñar los contenidos del plan de estudios.

A la hora de enseñar una segunda lengua como puede ser el inglés se han utilizado diferentes métodos a lo largo de la historia. Richards y Rodgers (2001)

definen método como la teoría llevada a la práctica, según ellos es algo procedimental.

En cuanto a procedimientos actualmente en la universidad se hace referencia a los siguientes métodos:

- El método de traducción gramatical: esta metodología comenzó en el siglo XIX, al mismo tiempo que se empezaron a escribir libros de gramática. Los objetivos de este método eran leer literatura escrita en la lengua que se deseaba aprender y adquirir las reglas gramaticales y el vocabulario. El rol que desempeña el profesor es muy tradicional y autoritario por lo que el alumno hace lo que el profesor dice. Consistía principalmente en traducir y memorizar. Este método se aplico principalmente al estudio de las lenguas clásicas como el latín y el griego.
- El método directo: este método surgió debido a las necesidades comerciales y diplomáticas del S.XIX. el objetivo era intentar desarrollar las capacidades orales. El profesor no traducía nada a los alumnos, todo se enseñaba en la lengua que se quería adquirir, se prefería un profesor nativo que usase la realidad, imágenes o dibujos para enseñar además de no dar explícitas las reglas gramaticales, se explicaba desde lo particular a lo general.
- El método audio-lingual: el profesor quiere que sus estudiantes usen el lenguaje de forma automática sin dejar de pensar. Esto lo consiguen creando nuevos hábitos en la lengua meta y dejando atrás los hábitos de su lengua nativa. Gran parte de la interacción es entre el profesor y el alumno y es iniciada por el profesor. Los estudiantes se sientan en círculo. Se aprende gracias al uso de rutinas, la imitación y la repetición. La lectura y la escritura se trabaja en relación con lo que se ha trabajado anteriormente de forma oral.
- Respuesta física total: este método desarrollado por James Asher, favorece la teoría de Krashen de la entrada de información comprensible que precisa entre otros principios la necesidad de un adelantamiento en comprensión auditiva como prerrequisito para aprender a hablar. En él, el profesor les da las instrucciones a los

estudiantes, estos no hablan, pero realizan lo que se les haya dicho (es decir, bailan, se mueven, saltan, etc).

- El método comunicativo: la comunicación requiere más que la competencia lingüística, también se necesita el uso de ciertas funciones del lenguaje. Saber las formas del lenguaje no es suficiente. Los objetivos de esta metodología son llegar a conseguir que el alumno sea capaz de interactuar y comunicarse, que tenga fluidez a la hora de conversar y que se desarrolle completamente en la lectura, la escritura, la escucha y el oral. Se trata de utilizar material auténtico y que siempre exista una interacción social.
- Aprendizaje basado en tareas: los estudiantes utilizan el lenguaje con el fin de aprenderlo. El profesor les manda tareas introduciéndoles previamente un tema, vocabulario, etc. Y el alumno debe completar la tarea utilizando ese lenguaje y preparar una presentación que hará posteriormente de forma oral.
- Inteligencias múltiples: los estudiantes tienen diferentes fortalezas. Según Gardner existen 8 diferentes inteligencias que son las siguientes: lingüística, intrapersonal, matemática, interpersonal, espacial, corporal, naturalista y musical. La idea de esta metodología es que los estudiantes desarrollen la inteligencia en la que ellos son mejores. Los estudiantes construyen su propio conocimiento.
- AICLE: (Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras o CLIL). Como bien dicen Cendoya, Di Bin & Peluffo (2008, pág. 65) el AICLE, concebido como una forma de aprendizaje que combina aspectos lingüísticos y áreas de conocimiento en general, persigue un doble objetivo: debe permitir al alumno, por una parte, adquirir conocimientos de los contenidos específicos del currículum y, por otra parte, desarrollar su competencia en una lengua distinta de la utilizada habitualmente para la enseñanza. Su punto fuerte es la integración del idioma y el contenido.

Este último método lo desarrollaremos más adelante, ya que es el que utilizaremos en la unidad didáctica que se ha elaborado en este Trabajo de Fin de Grado, se ha creído oportuno utilizar esta metodología ya que AICLE se basa en el desarrollo del lenguaje más que en el aprendizaje forzado del mismo.

Para saber que método queremos llevar a cabo en nuestra aula para enseñar el idioma, los educadores también debemos fijarnos en el contexto social, cultural, económico y político para determinar que metodología puede ser más apropiada.

Aunque, a modo de conclusión, podríamos afirmar, tal y como dicen Bueno & Martínez (2002, pág. 22) en su ensayo que podemos ver tantas formas de aprender una lengua extranjera como idiomas hay en el mundo. Existen diversidad de factores que afectan a la enseñanza de una lengua como son: la edad, la motivación, las necesidades de cada alumno, las aptitudes... por lo que debido a esto es muy arriesgado decir que hay un método más eficaz que otro. La enseñanza debe ser personalizada y un enfoque que para una persona puede ser el adecuado puede no serlo para otra. Así, como dicen estos mismos autores aún está por crearse el método que sea incapaz de enseñarle nada a nadie.

Además de todos los métodos que un docente puede seguir a la hora de enseñar un idioma, la mejor aportación que puede hacer es continuar enseñando a través de técnicas, procedimientos, innovaciones y experimentos que enriquezcan este proceso.

5. Uso de las TIC en la evaluación.

Una de las definiciones que la RAE (2018) da de evaluar es “estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos”. Es evidente que una estimación está sujeta a muchos tipos de errores que deben ser eliminados en la medida de lo posible. Uno de estos errores es retardar excesivamente en el tiempo el resultado de la evaluación, el docente debe evaluar a sus alumnos prácticamente en tiempo real para evitar que conocimientos incorrectos se afiancen en lo aprendido por él.

La evaluación en los centros escolares puede llegar a ser el centro de todo el dispositivo pedagógico. Hoy en día con toda la innovación que se está tratando de llevar a cabo en los procesos de enseñanza, es indispensable como dicen Jorba & Sanmartí (1993, pág. 1) que también se innove en la evaluación, pues, son actividades inseparables que se condicionan mutuamente.

Como recogen Jorba & Sanmartí (1993, pág. 3) vemos que toda actividad de evaluación es un proceso de tres etapas:

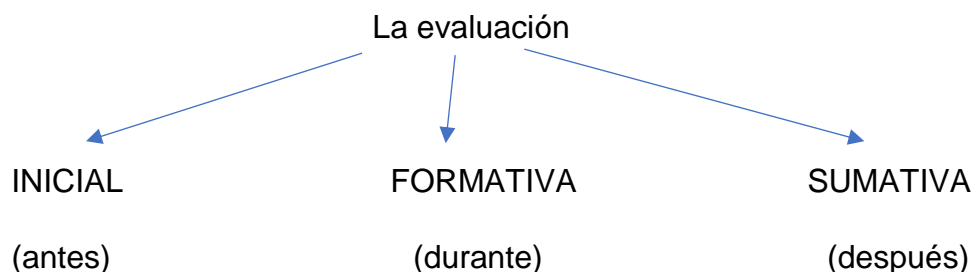
1. Recogida de información, que puede ser o no instrumentada.
2. Análisis de esta información y juicio sobre el resultado de este análisis.
3. Toma de decisiones de acuerdo con el juicio emitido.

La evaluación tiene dos funciones básicas. En primer lugar, una función de carácter social de selección y de clasificación la cual pretende informar al alumno y a su entorno de la progresión en el aprendizaje y determinar si se han adquirido los conocimientos. Y, en segundo lugar, una función de carácter pedagógico la cual aporta información útil para la adaptación de las actividades de enseñanza-aprendizaje a las necesidades del alumnado y poder así mejorar la calidad de la enseñanza en general.

En el artículo Jorba & Sanmartí (1993, pág. 3) centran principalmente su atención en esta última función. Y consideran que desde ese punto de vista la evaluación no se puede situar solamente al final del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Siguiendo en la línea de estos autores el siguiente cuadro mostraría las distintas fases que encontramos dentro de la evaluación.

Cuadro 1.



Evaluación inicial: tiene como objetivo descubrir los conocimientos previos de los alumnos y las actitudes hacia los objetivos propuestos. Pretende recoger la mayor información posible de los estudiantes y así poder ayudarles lo máximo posible a lo largo del proceso de aprendizaje. Debería centrarse principalmente en tres aspectos:

- Las necesidades e intereses de los alumnos.
- Sus estrategias y estilos de aprendizaje.
- Sus conocimientos previos.

Evaluación formativa: tiene lugar durante todo el proceso y sirve para aportar información tanto a los estudiantes como al profesor. El objetivo de esta evaluación es observar las variables que ayudan o dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ayuda a la organización y orientación de este proceso y sirve para corregir ciertos elementos. Debería centrarse en la interacción alumno-profesor, el desarrollo personal, el manejo de la clase, el trabajo en esta, la auto evaluación...

Evaluación sumativa: nos sirve para ver si se han alcanzado los objetivos propuestos. Es el último paso en este proceso, se puede llevar a cabo al final de un tema, de un trimestre o de un año académico. Focaliza la atención en los resultados.

Los docentes deben buscar nuevas formas de innovar en los procesos de evaluación y una buena forma de hacerlo es integrando las Tic. La integración de las TIC debe permitir aumentar la calidad de la evaluación y en definitiva mejorar la productividad del docente y del alumno.

Con la evaluación se logra que el alumno sea consciente de lo que sabe y de lo que no sabe. Y ese es el primer paso para aprender.

Como bien dicen Fernández & Cebreiro (2003, pág. 66) hoy en día el uso que se da de las TIC en los procesos de evaluación de la enseñanza es bastante escaso. Su uso más frecuente se vincula con el diseño y aplicación de exámenes.

Consideramos importante señalar como hace López (2016, pág.84) que la inclusión de las TIC en los sistemas de enseñanza-aprendizaje ha abierto una nueva expectativa en la que los procesos de evaluación se han visto favorecidos. Existen múltiples de herramientas como Edmodo, Socrative, Kahoot, Plickers, EDPuzzle o Google Forms que han supuesto un magnifico remedio para evaluar a los alumnos de una manera dispar, activa, agradable y fácil. Digamos que han servido para llevar a cabo tácticas que nos permiten utilizar los recursos de tiempo y materiales de manera más eficaz; no solo para el alumno sino también para el profesor.

Es cierto que, a pesar de su escasa aplicación en el campo de la evaluación, siguiendo la línea de lo que dicen Fernández & Cebrero (2003, pág. 67), las TIC ofrecen muchas ventajas como, por ejemplo:

- Registrar y gestionar grandes cantidades de información a partir de la elaboración de bases de datos especializadas con preguntas de diferente tipo.
- Combinar diferentes códigos en la formulación de preguntas.
- Administrar las pruebas de una forma más flexible: diferentes canales, distintos momentos para la evaluación, autonomía del alumno para realizar una prueba, etc.
- Diseñar pruebas individualizadas a partir de grandes bancos de ítems o bases de datos que permiten seleccionar las preguntas más adecuadas de enseñanza, ritmos de aprendizaje, etc.
- Generar de forma automática las preguntas que integran una prueba determinando el número de preguntas, niveles de dificultad, tipos de preguntas, estructura de la prueba, etc.
- Disponer de sistemas expertos de corrección que permiten valorar inmediatamente los resultados obtenidos.

No debemos olvidar como señala López (2016, pág. 88) que el hecho de usar las tecnologías en este ámbito no debe cambiar la percepción de que la evaluación necesita estar planeada y las estrategias de evaluación han de ser acordes con los contenidos trabajados.

En otro orden, resaltar las palabras de López (2016, pág. 84) cuando dice que “uno de los aspectos más interesantes de la aplicación de las TIC en los procesos de evaluación está relacionado con la integración de la gamificación en dichos procesos.” Podemos definir este término como el uso de estrategias y elementos relacionados con el diseño de juegos en entornos educativos con el fin de motivar y potenciar el aprendizaje de competencias de manera divertida.

Debemos tener en cuenta que las aplicaciones como Edmodo, Kahoot, Plickers o Socrative nos permiten crear pruebas adecuadas a las necesidades de nuestros estudiantes con las que reunir información ponderable y, por lo tanto, cuantificable, sin olvidar ese enfoque gamificador del que hablábamos antes.

Pero no todo podía parecer tan sencillo y bonito y es que tenemos que hacernos la misma pregunta que el propio López (2016, pág. 85) se formula en su artículo y no es otra que si ¿podemos utilizarlas todas? La respuesta en un principio es sí. Pero, sabemos que el uso de la tecnología dentro de las aulas está ligada a una serie de demandas que van desde conocer a fondo las aplicaciones con las que se va a trabajar, como conocer las posibilidades tecnológicas que el alumno tiene a su alcance, al igual que los equipamientos de las aulas y la edad de los alumnos con los que queremos aplicar estas herramientas tecnológicas.

Hay diferentes tipos de pruebas mediante las cuales podemos evaluar el proceso de enseñanza a través de las TIC. Fernández & Cebreiro (2003, pág. 67) hacen un breve resumen de algunas de ellas. Las más frecuentes son:

Las pruebas objetivas: su uso más común es evaluar la adquisición de conocimientos. Actualmente se diseñan con las TIC, pero esto no quiere decir que se estén aprovechando las posibilidades que estas nos proporcionan, ya que es bastante frecuente que la elaboración de estas pruebas se limite a sustituir el papel por la pantalla del ordenador. Por otra parte, ofrecen la posibilidad de diseñar diferentes tipos de preguntas de elección múltiple, de respuesta breve, preguntas tipo crucigrama, para relacionar, de verdadero-falso...

A pesar de ser estas las más frecuentes, estas autoras apuntan otras posibilidades ya que una de las ventajas que nos ofrecen las TIC es la posibilidad de diseñar múltiples instrumentos; organizar la información recogida en el proceso evaluador e interpretarla, facilitando así la comprensión del proceso de aprendizaje. A continuación, se exponen algunas de ellas:

Mapas conceptuales en soporte multimedia: uno de los aspectos más difíciles para los educadores en el proceso de evaluación es saber la relación que los alumnos han establecido entre los conceptos. Según diferentes estudios los mapas conceptuales son una buena herramienta para esto. Se puede utilizar tanto en la evaluación inicial, como en la formativa o en la sumativa. Es una herramienta que permite al docente como dicen Fernández & Cebreiro (2003,

pág. 68) “acceder al proceso de selección, jerarquización de conceptos y establecimiento de relaciones que desarrolla cada alumno.”

Actividades de aprendizaje informatizadas: el profesor puede crear actividades o problemas de lo aprendido, las TIC nos ofrecen poder crear plantillas con la información que nosotros deseemos, los espacios que queramos que el alumno rellene para cubrir la actividad...además, este tipo de material nos permite registrar las respuestas. Este tipo de pruebas se pueden llevar a cabo a lo largo de todo el proceso de enseñanza.

Simulaciones: a través de las simulaciones se pueden corroborar las habilidades prácticas además de los conocimientos teóricos sobre situaciones o elementos de la realidad. En este caso el peso de la evaluación se centra más en cómo se enfrenta el alumno al problema y como pone en juego los conocimientos adquiridos más que en el resultado.

Ejercicios de autoevaluación: es la última de las posibilidades que Fernández & Cebreiro (2003, pág.70) ofrecen en su artículo a través de este tipo de ejercicios se da una mayor participación al alumno en su proceso formativo. Gracias a estas el alumno tiene un mayor control sobre su aprendizaje y puede autorregularlo. Se asemejan a las pruebas objetivas descritas anteriormente, la principal diferencia de esa herramienta está en que es el alumno el que decide como y cuando realizar este tipo de pruebas.

6. Plickers, un instrumento orientado a la evaluación.

Dentro de la UD vamos a trabajar con un instrumento que considero de especial relevancia para la evaluación de los alumnos.

Vamos a explicar brevemente en que es esta herramienta y cuál es su funcionamiento.



Figura 1. Logotipo de la aplicación Plickers.

López (2016, pág.86) da una explicación detallada del funcionamiento de esta herramienta gratuita, que está disponible para iOS y Android. Esta App da la posibilidad de realizar test y preguntas a los alumnos por parte del profesor de una manera fácil, activa y atractiva, permite a su vez obtener en tiempo real las respuestas, viendo quien ha contestado bien y quien no, lo que estimula la sana “rivalidad” y transforma el aprendizaje en un juego.

La ventaja de esta herramienta es que no necesita que cada estudiante tenga un ordenador, sino que es solamente el maestro el que deberá tener un smartphone o una tableta. Se puede gestionar a través de la página web o desde la aplicación para móviles.

Para responder a las preguntas, los alumnos tienen unas tarjetas asociadas a cada uno que contiene un código especial generado por el propio programa. Según la respuesta que quieran dar (A, B, C o D) deben poner la tarjeta de una manera u otra, y levantarla para que el profesor con su móvil enfoque las tarjetas y la aplicación en pocos segundos reconoce automáticamente lo que cada uno ha contestado. Estas respuestas se transfieren en tiempo real a una gráfica que se puede ver en el ordenador del aula.

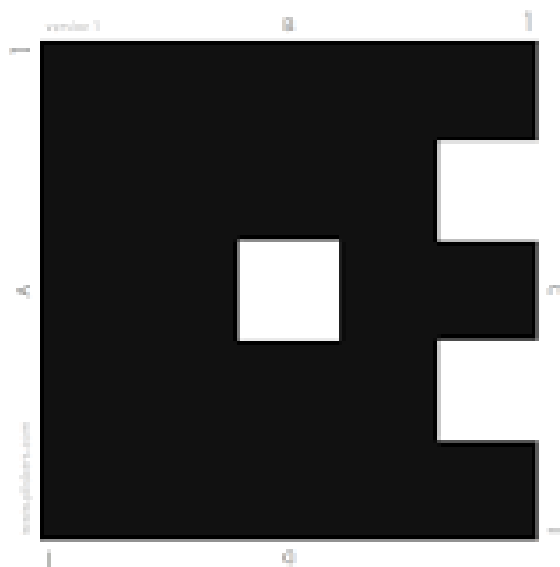


Figura 2. Marcador estándar en el que se puede ver el número de asignación del alumno y las letras correspondientes a las cuatro posibles respuestas.

- ¿Cómo se configura Plickers?

Para comenzar a trabajar con Plickers debemos acceder desde la página web o desde la aplicación disponible para smartphones.

El único problema que podemos tener es que está solo en inglés, aunque en cierto modo no es tanto un problema para su uso ya que la configuración es muy simple, y los términos que utiliza no tienen gran dificultad.

Lo primero que hay que hacer es ir a la página web de Plickers iniciar sesión o crear una cuenta.

Una vez con una cuenta e iniciada la sesión en Plickers podemos encontrar los siguientes apartados:

- Library: biblioteca de Plickers para la creación de preguntas.
- Reports: informes. En esta sección es donde se pueden consultar los resultados de las preguntas formuladas a los estudiantes.
- Clases: clases. Aquí es donde se pueden crear y gestionar las diferentes clases que se quieran mantener.
- Live view: vista en tiempo real. En este apartado se muestran las preguntas formuladas a los estudiantes, así como las respuestas que en tiempo real están siendo registradas.
- Cards (tarjetas). Son las tarjetas con los códigos que se tienen que imprimir para que los estudiantes puedan responder a las preguntas formuladas con Plickers.
- Help: ayuda. Mas información sobre Plickers, que son los apartados, etc.

Como bien nos recuerda López (2016, pág.88) esta aplicación “nos posibilita optimizar la evaluación de los aprendizajes de nuestros alumnos en el aula a la vez que produce un proceso de retroalimentación inmediata que nos servirá para conocer el nivel de conocimientos adquiridos por los participantes, así como para incidir en los contenidos y habilidades en los que muestren mayores dificultades”

7. Unidad didáctica.

A continuación, después de haber abordado los puntos anteriores en relación con las TIC, sus características, ventajas e inconvenientes, hemos elaborado una Unidad Didáctica para la clase de inglés la cual se apoya en el uso de las TIC utilizando el siguiente esquema:

Área/ Materia y nivel	Inglés, 6º curso de educación primaria
Título de la Unidad Didáctica	¡A camping trip!
Nº de sesiones previstas	10
Tiempo	50 minutos por clase

Introducción

En esta unidad didáctica pretendemos acercar el conocimiento del inglés a los alumnos de sexto de primaria que, con edades comprendidas entre 11 y 12 años. Forman un colectivo muy permeable a la adquisición de nuevos conocimientos siempre que estos se presenten de una forma asumible para ellos. Hay que recordar que se trata de una generación habituada al ámbito digital que les motiva más que la utilización de otros medios. Esta misma motivación y permeabilidad es la que nos obliga a detectar con la mayor rapidez posible los conocimientos incorrectos. Ese es el motivo de incidir especialmente en la mejora del procedimiento de enseñanza y de evaluación utilizando las TIC. Esperamos que esta unidad resulte de interés tanto para los alumnos como para los docentes.

En resumen, pretendemos:

- a) Facilitar la práctica docente.
- b) Asegurar la coherencia entre las intenciones educativas del profesorado y la puesta en práctica en el aula.

- c) Servir como instrumento de planificación, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- d) Ofrecer el marco de referencia más próximo para organizar las medidas de atención a la diversidad del alumnado.
- e) Proporcionar elementos de análisis para la evaluación del proyecto educativo, de las concreciones de los currículos y de la propia práctica docente.
- f) Introducir las TIC en el aula a través de las diferentes actividades propuestas.

Objetivos

Sesión 1 y 2.

- Nombrar y describir el material necesario para ir de camping.
- Escuchar y hacer ejercicios de vocabulario.
- Hablar y escribir sobre una lista de materiales que necesiten para llevar a un camping de vacaciones.
- Utilizar el material Online.

Sesión 3.

- Escuchar y aprender las reglas gramaticales del futuro.
- Actuar utilizando diálogos.
- Utilizar el material online.

Sesión 4.

- Leer una lista de reglas para un camping.
- Recordar y nombrar las reglas.
- Saber decir porque las reglas de un camping son importantes.

Sesión 5.

- Planear y presentar el proyecto de writing.
- Preparar y escribir el proyecto.
- Escuchar y leer un ejemplo de proyecto.

Sesión 6.

- Escuchar y saber qué es lo que Becky y sus amigos van a hacer.
- Leer sobre las cosas que se pueden hacer en Yorkshire.
- Responder las preguntas de las actividades.

- Saber decir a donde y qué harías en Yorkshire.

Sesión 7.

- Aprender frases del día a día utilizadas en la historia.
- Predecir que va a pasar en la historia.
- Pensar sobre los valores de los que se hablan.
- Escuchar y leer la historia.
- Responder a las preguntas.

Sesión 8.

- Jugar al Who am I?
- Saber decir lo que tú y tus amigos vais a hacer.
- Practicar la pronunciación.
- Decir si la información dada es verdadera o falsa.

Sesión 9.

- Repasar el vocabulario y la gramática de esta unidad.

Competencias básicas

1. Competencia en comunicación lingüística:

- ♣ La aportación de la lengua inglesa al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística es esencial en el discurso oral al adquirir las habilidades de escuchar, hablar y conversar.
- ♣ El aprendizaje de la lengua inglesa mejora la competencia comunicativa general al desarrollar la habilidad para expresarse, oralmente y por escrito, utilizando las convenciones y el lenguaje apropiado a cada situación.

2. Competencia social y ciudadana:

- ♣ La lengua inglesa, como todas las lenguas, es un magnífico instrumento para el desarrollo de la competencia social y ciudadana, que sirve a los hablantes para comunicarse socialmente.
- ♣ Es vehículo de comunicación y transmisión cultural, favorece la comunicación con hablantes de otras lenguas y propicia el reconocimiento, la aceptación y el respeto de las diferencias culturales y de comportamiento.

♣ En el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa es relevante el trabajo en grupo y en parejas ya que, a través de estas interacciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el alumnado aprende a participar, a expresar las ideas propias y a escuchar las de los demás, y desarrolla la habilidad para construir diálogos y tomar decisiones valorando las aportaciones de los compañeros.

3. Competencia de autonomía e iniciativa personal:

♣ El currículo de la lengua inglesa fomenta el trabajo cooperativo en el aula y el manejo de recursos personales y habilidades sociales de colaboración y negociación. Ello supone poner en funcionamiento los procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y la toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo.

4. Competencia para aprender a aprender:

♣ La lengua inglesa mejora la capacidad lingüística general, facilita la comprensión y expresión y permite a los alumnos construir conocimientos, formular hipótesis y opiniones, y expresar y analizar sentimientos y emociones.

♣ La competencia para aprender a aprender se logra especialmente si se incluyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio aprendizaje, para que cada alumno pueda identificar cómo aprende mejor y qué estrategias hacen más eficaces los aprendizajes, y se favorece la autonomía para utilizar y para seguir aprendiendo la lengua inglesa a lo largo de las próximas etapas educativas.

5. Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

♣ El conocimiento de la lengua inglesa facilita el acceso a la información que se puede encontrar en esta lengua, al tiempo que ofrece la posibilidad de utilizarla para comunicarnos.

♣ Facilita la comunicación personal a través del correo electrónico en intercambios con jóvenes de otros lugares y crea contextos reales y funcionales de comunicación.

6. Competencia artística y cultural:

- ♣ La lengua inglesa propicia el acercamiento a manifestaciones culturales propias de la lengua y de los países en los que se habla y, por tanto, contribuye a adquirir la competencia artística y cultural al propiciar una aproximación a obras o autores que han contribuido a la creación artística y cultural.
- ♣ Contribuye al desarrollo de la competencia artística y cultural en la medida en que se facilita la expresión de opiniones, gustos y emociones que producen diversas manifestaciones culturales y artísticas y se favorecen los trabajos creativos individuales y en grupo.

Metodología

El aprendizaje de una lengua se centra en el significado. Un principio básico en el método de aprendizaje que se utiliza en esta unidad didáctica es que todos los contextos y situaciones en las que los alumnos se aproximan al idioma deberían tener un sentido completo y relevante y estar relacionadas con sus experiencias.

Es por este principio básico de significatividad experimental orientada al alumno por lo que consideramos que la metodología que se utiliza en esta UD se encuadra bien en el enfoque etiquetado como AICLE. Para poder alcanzar los objetivos que presenta este enfoque es necesario desarrollar un método didáctico especial, en el que el aprendizaje de la materia no se hace en una lengua extranjera sino con y a través de una lengua extranjera como bien dicen Cendoya, Di Bin & Peluffo (2008, pág. 65) en su lectura.

En definitiva, con esta metodología, se concede importancia a los siguientes objetivos:

- La preparación de los alumnos para la vida en una sociedad cada vez más internacional y la mejora de sus perspectivas en el mercado laboral.
- La transmisión de los valores de tolerancia y respeto hacia otras culturas mediante la lengua de aprendizaje de AICLE.
- La posibilidad de desarrollar:

- Aptitudes lingüísticas que ponen el acento en una comunicación eficaz, motivando a los alumnos a aprender lenguas mediante su uso con fines prácticos reales.
- Conocimientos de la materia y aptitud para su aprendizaje mediante el estímulo de la asimilación del contenido a través de métodos diferentes e innovadores.

Los personajes que introducen el nuevo vocabulario y aparecen en las historias resultan atractivos y es fácil para los alumnos identificarse con ellos y con las situaciones en las que se encuentran.

Los alumnos tienen también numerosas oportunidades de incorporar sus propias vivencias en el contexto del aula. Además de actividades como ejercicios, trabajo en pareja y producción escrita personalizada o guiada, con frecuencia se les pide a los alumnos que hablen de sus intereses y experiencias haciendo que el proceso de aprendizaje tenga más sentido para ellos.

El aprendizaje es mucho más efectivo cuando se disfruta del proceso. Tanto las canciones, como las historias o los juegos proporcionan formas divertidas con las que abarcar una variada tipología de actividades, así como los diferentes estilos de aprendizaje.

Mientras que en principio es el profesor el que apoya y guía a los alumnos observando sus avances y proporcionando ayuda cuando sea necesaria, se ha comprobado que el apoyo entre compañeros juega un papel esencial en el desarrollo de las clases por lo que se anima a los alumnos a trabajar en colaboración y apoyarse unos a otros a través de actividades en parejas y en grupos.

A lo largo de esta UD, siempre se les proporciona a los alumnos oportunidades para ver, oír y asimilar el lenguaje en contexto antes de iniciar las actividades orales. Además, todas las actividades se presentan a través de modelos claros y recurren a situaciones familiares. La práctica oral se presenta de diferentes formas: actividades de repetición, canciones, diálogos donde los alumnos toman parte leyendo la transcripción, juegos de cartas que implican decir palabras, hacer preguntas o realizar descripciones para seguir el juego, actividades de “role-play” e intercambios de preguntas y respuestas en parejas.

Se va a animar a los alumnos a que se esfuercen al máximo con su CAPACIDAD COMUNICATIVA. Para ello, el profesor debe ser consciente de que la comunicación real implica que los alumnos utilicen la lengua para decir lo que verdaderamente quieren, y no lo que el profesor quiere que digan.

Material

- Ficha con ejercicios, audio CD, flashcards, ordenador, pantalla digital, pupil's book, activity book, grabadora.
- Student's Book: Carol Real y Mark Ormerod: *Tiger Time 6*. Madrid: MACMILLAN.
- Activity Book: Carol Real y Mark Ormerod: *Tiger Time 6*. Madrid: MACMILLAN.
- Teacher's Book: Carol Real y Mark Ormerod: *Tiger Time 6*. Madrid: MACMILLAN.

Actividades y tareas competenciales (sesiones)

- **Sesión 1:** para comenzar con esta UD en la primera sesión se les presentara a los alumnos el tema y el vocabulario de la unidad a través de flashcards utilizando también el CD para que puedan escucharlo.

1º actividad: los alumnos copiaran el vocabulario del tema que estará proyectado en la pantalla digital. (anexo 1)

2º actividad: ejercicios para repasar el vocabulario. (anexo 2) Ejercicios que se encuentran disponibles en el libro digital.

- **Sesión 2:** en esta sesión se realizarán diferentes ejercicios para practicar el vocabulario. (anexo 3). Se podrían utilizar también los juegos digitales como el wordmaze o find the pairs que vienen en el libro digital con el fin de utilizar la pantalla interactiva.

- **Sesión 3:** a lo largo de esta sesión se introducirá a los alumnos la gramática correspondiente al tema, en este caso, el futuro going to.

1º actividad: los alumnos copiaran una tabla con la gramática del tema. (anexo 4)

2º actividad: realización de ejercicios. (anexo 5)

- **Sesión 4:** durante esta sesión se va a trabajar un Reading (anexo 6). Los alumnos escucharán el fragmento y después lo leerán de forma individual para posteriormente hacer una serie de ejercicios.

1º actividad: se les entregara a los alumnos unos dibujos y por parejas tienen que decir la norma que es. (anexo 7)

2º actividad: de forma individual realizar los siguientes ejercicios sobre el Reading. (anexo 8)

- **Sesión 5:** los alumnos harán a lo largo de esta sesión un proyecto de writing: "Planning a weekend away". Para ello realizaran un Power Point poniendo en cada diapositiva una oración acompañada de una foto. Utilizaran la gramática y el vocabulario visto en el tema.

Se adjunta un ejemplo: [Lara\UNIT 7 A CAMPING TRIP\WRITING Power point about next weekend TO BE GOING TO PLANNED FUTURE.pdf](#)

- **Sesión 6:** en esta clase los alumnos van a escuchar y leer un texto en el que se habla de la cultura de Yorkshire. El texto lo tendrán en papel (anexo 9) y también lo podrán visualizar en la pantalla digital mientras lo escuchan en Audio.

1º actividad: realizaran una serie de ejercicios para probar la comprensión hacia el texto. (anexo 10)

2º actividad: elaboración de un folleto "Lapbook" sobre la cultura de Yorkshire.

3º actividad: juego de preguntas "Who did that?"

- **Sesión 7:** esta sesión está dedicada a trabajar la comprensión lectora y la escucha activa a través de una historia "The tiger thieves" (anexo 11). Los alumnos leerán y escucharán la historia con el fin de alcanzar los objetivos propuestos para esta sesión.

Para evaluar esta comprensión los alumnos contestaran a 17 preguntas sobre la historia a través de la herramienta digital Plickers.

- **Sesión 8:** durante esta clase se trabajará la comprensión oral de los alumnos.

1º actividad: por parejas se tendrán que preguntar uno a otro “What are you going to do today?” y por turnos tendrán que ir contestando con todo el vocabulario que han aprendido hasta ahora.

2º actividad: por parejas jugaran a “Who am I?” se les entregara una tabla para ayudarles (anexo 12). Durante esta actividad se les proporcionara una grabadora para que se autoevalúen y encuentren sus propios fallos.

- **Sesión 9:** al tratarse de la sesión previa al examen se va a dedicar el tiempo a repasar todos los contenidos dados en esta unidad.

1º actividad: juego de la tela de araña. El procedimiento es muy sencillo y necesitamos un ovillo de lana. Comenzará el alumno mayor o menor, tendrá que coger el ovillo, comenzar una historia sobre lo que va a hacer el fin de semana que viene en un camping con sus amigos y lanzar el ovillo a un compañero, este compañero tendrá que seguir la historia y volver a lanzar el ovillo, cada alumno debe de sujetar su parte del ovillo para ir tejiendo una telaraña. Si en algún momento el ovillo toca el suelo, el alumno que no ha podido cogerlo deberá recordar la historia completa.

2º actividad: juego de pasa palabra. Se proyectará en la pantalla un rosco digital y se pedirá a los alumnos que adivinen las palabras con la definición que el profesor les va a proporcionar. En vez de jugar de la forma habitual en la que solamente respondería uno, van a participar todos y cada uno responderá a una letra.

- **Sesión 10:** para concluir la unidad didáctica se realizará un examen en el cual se pretenderá que los alumnos demuestren todos sus conocimientos y que trabajen todas las destrezas.

Atención a la diversidad

Teniendo en cuenta que cada niño es un ser único e irrepetible con la capacidad suficiente de crear y aportar algo nuevo desde cero, como maestros hemos de diseñar una serie de medidas que atiendan a esa amplia variedad de alumnado que ocupan nuestras aulas.

A continuación, se presentan las más significativas teniendo en cuenta esta unidad didáctica.

1.1. Medidas de atención a la diversidad:

En relación con las competencias claves, objetivos y contenidos:

- Priorizaremos tanto los objetivos como los contenidos teniendo en cuenta la pluralidad de capacidades, motivaciones e intereses de nuestros alumnos.
- Incluiremos objetivos y contenidos específicos para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, cuando la situación lo requiera.
- Describiremos de una manera clara y concreta tanto los objetivos como los contenidos que se van a trabajar.

En base a la metodología (AICLE) empleada:

- Utilizaremos un lenguaje sencillo y claro, siempre adaptado al nivel comprensivo de nuestro alumnado.
- Diseñaremos estrategias metodológicas básicas para todos los alumnos, integrados también los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Priorizaremos aquellas técnicas que favorezcan el aprender a aprender, esto es, por medio de las experiencias e investigaciones, la manipulación y la reflexión individual, favoreciendo de esta manera el aprendizaje por descubrimiento.
- Respetaremos los diferentes ritmos de aprendizaje de cada alumno.
- Planificaremos actividades que posibiliten diferentes ritmos de ejecución.
- Propondremos actividades con un enfoque hacia la vida ordinaria del alumno.

En cuanto a la evaluación:

- Aplicaremos una evaluación inicial antes de comenzar un nuevo proceso de aprendizaje.

- Realizaremos las adaptaciones necesarias en caso de atender a algún alumno con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Flexibilizaremos el tiempo de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades y/o dificultades de nuestro alumnado.
- Aplicaremos diversas técnicas, e instrumentos de evaluación.

Evaluación de la programación

Criterios de evaluación:

- Respuesta adecuada a las preguntas y ejercicios de las diversas actividades de evaluación relacionadas directamente con la adquisición y el dominio de los objetivos didácticos de la Unidad.
- Reconocer, comprender y producir mensajes orales y escritos relacionados con las diversas intenciones comunicativas y funciones programadas en la Unidad didáctica.
- Escribir, leer, reconocer y producir las palabras y expresiones programadas en la Unidad didáctica (Vocabulary)
- Conocer y poner en práctica las estructuras gramaticales y contenidos lingüísticos en la Unidad didáctica.
- Reconocer y pronunciar los sonidos programados en la Unidad didáctica, así como los aspectos de ritmo, acentuación y entonación de las palabras y expresiones estudiadas.
- Actitud receptiva, comportamiento adecuado y valoración positiva de las actividades encomendadas:
 - Interés y curiosidad por aprender la lengua inglesa y por las personas que hablan dicha lengua.
 - Respeto al profesor y a los compañeros de la clase. Interés por la mejora de la competencia comunicativa, tanto expresiva como comprensiva, oral y escrita.
 - Participación activa en clase.
 - Valoración de la lengua inglesa como instrumento de comunicación.

- Uso adecuado de las estrategias para aprender a aprender.
- Colaboración con los compañeros y compañeras para llevar a cabo el aprendizaje de manera cooperativa.
- Cuidado de los materiales de clase.
- Resolución de las cuestiones que se plantean en las diversas actividades, ya sea de manera oral o escrita.
- Presentación de las producciones escritas con precisión, claridad, corrección, orden y limpieza.
- Reconocimiento de la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.
- Interés por el trabajo y aplicación al mismo, valorando el aprecio del alumno por la correcta y precisa realización de los ejercicios y actividades, así como el gusto por la presentación de los trabajos de manera clara, ordenada, limpia y con ortografía correcta.
- Valoración de la lengua inglesa como instrumento de comunicación con otras personas y como herramienta de aprendizaje. Respeto y valoración del uso de otras lenguas.

Procedimientos e instrumentos de evaluación:

Procedimientos:

- Observación sistemática del trabajo y de la participación e integración del alumno en clase.
- Intercambios orales: Preguntas y respuestas en clase, diálogos, breves coloquios y debates.
- Ejercicios específicos asociados a los diversos objetivos programados en la Unidad didáctica.
- Revisión, análisis y comentario de las actividades y trabajos realizados, recogidos en el Cuaderno escolar y en ejercicios específicos.
- Prueba específica de evaluación de la Unidad didáctica.

Instrumentos:

- Ficha de registro personalizada, donde se anotan los resultados apreciados a partir de la observación, el análisis de tareas, las intervenciones en clase y la corrección de los ejercicios que integra la información obtenida y la valoración de la misma.

- Pruebas orales.
- Producciones y pruebas escritas, que incorporan los resultados obtenidos en las diversas actividades de evaluación que se integran en el proceso educativo.

8. Conclusiones.

Una vez aportada la Unidad Didáctica que hemos elaborado para realizar este trabajo de Fin de Grado y como consecuencia de la reflexión que las distintas lecturas nos han provocado llegamos a la conclusión de que para el grupo de edad entre 11 y 12 años de alumnos correspondientes a sexto de primaria, caracterizados por su permeabilidad y alta motivación, la utilización de las TIC tanto en el proceso formativo como en especial en la mejora de la calidad de la evaluación tienen un papel muy relevante.

Motivación y evaluación son los dos aspectos que a nuestro juicio van a resultar cruciales para la adquisición de una lengua extranjera. La motivación despierta el interés y permite vencer al aburrimiento que en muchas ocasiones es el talón de Aquiles de la enseñanza. La evaluación prácticamente instantánea y colectiva se convierte en un estímulo lúdico al tiempo que corrige y evita que conceptos erróneos se aposenten indebidamente en lo recientemente adquirido.

Podríamos decir que la motivación es la llave que abre todas las puertas, es el eje que mueve todo comportamiento, lo que nos permite producir cambios tanto a nivel escolar como de vida en general.

García & Doménech (2014, pág. 1) definen la motivación como “un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta”. Son estos mismos autores los que opinan que para obtener buenos resultados en el ámbito escolar, los escolares deben tener tanto voluntad como habilidad por lo que se necesita integrar tantos aspectos cognitivos como afectivos-motivacionales.

El uso de las TIC despierta una mayor motivación que la no inclusión de estas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para verificar esta afirmación podemos basarnos en el estudio realizado por Ospina, Suarez, Espinosa & Jaimes (2016). Las conclusiones de este estudio fueron que los profesores admiten la importancia de la incorporación de las TIC en la enseñanza, y

reconocen que precisan una mayor formación en el uso de estas herramientas. En cuanto a la motivación de los estudiantes también se ve aumentada ya que estos conocen y utilizan un mayor número de herramientas tecnológicas y disfrutan integrándolas en su proceso de aprendizaje. Un punto que llama la atención de este estudio es como tanto profesores como alumnos destacan la insuficiencia de herramientas tecnológicas dentro de las aulas.

A su vez podríamos mencionar otros estudios que siguen esta misma línea como son los realizados por Zenteno & Montero (2011), Capacho (2011) o Viera (2010) en los cuales se observa como la influencia de las TIC en la educación provocan en los profesores y en los alumnos cambios motivacionales, los cuales en algunas ocasiones generan una mejora en los procesos de aprendizaje.

Coincido en lo que dice García & Domenech (2014, pág.1) en que es más importante crear un ambiente que les permita a los propios alumnos motivarse por sí mismos más que ser los docentes lo que les motivemos, aunque es cierto que una cosa implica la otra.

9. Referencias.

Area, M. (2008). Innovación pedagógica con TIC y el desarrollo de las competencias informacionales y digitales. *Investigación en la escuela*, N°64, 2008, págs. 5-18.

Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia.

Bueno, C, & Martínez, J. M. (2002). Aprender y enseñar inglés: cinco siglos de historia. *Humanidades Médicas*, 2(1) Recuperado en 21 de marzo de 2018, de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202002000100005&lng=es&tlng=es.

Cabero, J. (1998). Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas. Granada: Grupo Editorial Univers

Capacho, J. (2911). Evaluación del aprendizaje en espacios virtuales: Tic. Capítulo 1.3. Teorías del aprendizaje y su relación con las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

Castro, G., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Laurus

Colli-Novelo, D., & Becerra-Polanco, M. (2014). Evolución de la enseñanza/aprendizaje del inglés a través del uso de la tecnología

Evaluar. (RAE, 2018, s.v “*evaluar*”)

Fernández, M. C., & Cebreiro, B. (2003). Evaluación de la enseñanza con TIC. *PixeñBit. Revista de Medios y Educación*, 21, 65-72

García, F., & Foménech, F. (2014). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. *REME: Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 1-18.

Jorba, J., & Sanmartí, N. (1993). La función pedagógica de la evaluación. *Aula de innovación educativa* (20), 20-30.

López, N. (2016). Evaluación y TIC en Primaria: el uso de Plickers para evaluar habilidades musicales. *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación*

de Albacete, 31(2), 81-90. Obtenido de <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos>

Ospina, C., Suárez, A., Espinosa, G., & Jaimes, N. (2016). Uso de las TIC despierta una mayor motivación que con la no inclusión de las mismas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Ingenio UFPSO*, 9(1), 101-119.

Richard, J.C & Rodgers, T.S. (2001). *Approaches and methods in Language Teaching: A description and analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.

Viera, L. (2010). *Las tecnologías de la información y comunicación como apoyo a las funciones docentes*. Estado de México.

Zenteno, A & Montero, F. (2011). Integración y apropiación de las TIC en los profesores y los alumnos de educación media superior. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*. 3(1), (pp.1-10). México.

10. Anexos.

Anexo 1.

UNIT 7: A CAMPING TRIP

CAMPSITE = campamento

CAMPING= camping

TRIP = excursión

WATERPROOF JACKET= chaqueta impermeable

BLANKET = manta

SLEEPING BAG = saco de dormir

TENT = tienda de campaña

TORCH = linterna

FIRST AID KIT = botiquín de primeros auxilios

TOWEL = toalla

TOOTHBRUSH= cepillo de dientes

TOOTHPASTE = pasta de dientes

PENKNIFE = navaja (multiusos)

MAP = mapa

COMPASS= brújula

RUCKSACK= mochila

A THERMOS= termo

A CANTEEN= cantimplora

BINOCULARS= prismáticos

MAKE A FIRE = hacer fuego

BARBECUE = barbacoa

GO TREKKING = hacer senderismo

GO CYCLING= hacer ciclismo

GO HORSE RIDING= montar a caballo

GO ROCK CLIMBING= ir a escalar rocas

GO CANOEING= montar en canoa

GO SAILING= ir a navegar

HILL= colina

MOUNTAIN= montaña

VALLEY= valle

FOOTPATH/ PATH= sendero

WEATHER FORECAST

= pronóstico/parte del tiempo

THUNDER= trueno

LIGHTNING= rayo

HAILSTORM=granizada

HEATWAVE= ola de calor


TORNADO= tornado


Anexo 2.


Write the objects in alphabetical order. Match.


					
				1 <u>blanket</u>	6 _____
				2 _____	7 _____
				3 _____	8 _____
				4 _____	9 _____
				5 _____	10 _____

2 Write questions. Match the questions and answers. Act out.

1  Have you got a tent to sleep in at night?

2  _____

3  _____
to see at night?

4  _____

Oh, no. I'll get them now. Thanks.

Yes, I have. And I've got a sleeping bag, too.

No, I haven't. But I've got satnav on my mobile phone.

No. But I can use the light on my mobile phone.

Complete the crossword.



- 1 When it's hotter than normal for a long time.
- 2 The noise you hear in a storm.
- 3 Electricity in a cloud.
- 4 Small balls of ice that fall from the sky.
- 5 A column of spinning air.

Anexo 3.

1. Listen and number. Write the names of the camping objects.



2. Look and write.

Anexo 4.

Grammar: Future (plans)

Affirmatives		Negatives		Interrogatives	
I'm You're He's She's We're You're They're	going to...	I'm not You aren't He isn't She isn't We aren't You aren't They aren't	going to...	Am I Are you Is he Is she Are we Are you Are they	going to...?

Anexo 5.

1. Read and complete with the verbs in future.

<u>I am</u> = I'm	1 What <u>are</u> you going to do tomorrow?
You are = _____	2 The weather _____ going to be sunny.
_____ = He's	3 We _____ going to have a picnic.
She is = _____	4 I _____ going to make some sandwiches.
_____ = We're	5 My brother _____ going to buy some drinks.
They're = _____	6 We _____ going to have a great time.

2. (CD 4 Track 13) Listen and answer the questions.

- 1 Who is going to write postcards in the tent?
- 2 Who is going to go cycling in the countryside?
- 3 Who is going to play football at the sports field?
- 4 Who is going to prepare a meal in the barbecue area?

Becky

3. Look and write sentences.

1	Jack			<i>This weekend, Jack is going to watch a film, but he isn't going to go to a concert.</i>
2	Jane			
3	Zach			
4	Annie			

4. Complete the dialogue.

Dad: What are you going to do on Saturday?
Anything special?

Girl: In the morning, I am going to meet my friends Sophie and David in Cardiff. We are going to go shopping. In the afternoon we are going to visit the castle.

Dad: What are you going to do in the evening?

Girl: In the evening, Sophie is going to go to a pop concert. I am going to see a rugby match at the stadium. And David is going to do his homework. What about you?

Dad: I am not going to do anything special. I am going to stay at home and read a book.



Anexo 6.

A 

B 

C 

Welcome to the Yorkshire Dales Campsite.

Please read the list of rules.

Campsite rules

- Please keep the campsite tidy. Do not drop litter. Use the bins and recycling bins.
- Please do not make a noise, especially at night when people are asleep.
- Do not play ball games in the tent area. You can play ball games on the sports field.
- Do not make fires to cook. There is a barbecue area on the campsite where you can prepare food.
- When you leave the campsite, always tell someone where you are going.
- Please respect the forest and the countryside around the campsite.

Please follow these rules. They help us make the campsite a safe and happy place.

We hope you are going to have a fantastic holiday.

Mr Thompson
Director of the Yorkshire Dales Campsite

D 

E 

F 

READING TIP Use the pictures to help you guess the meaning of new words.

Anexo 7.

Look at the pictures. Say the rules.



Anexo 8.

Complete and match.

Do not drop litter.



Do not _____
ball games.

Do not _____ a noise.



Do not _____ fires.

Order the letters in each word. Write the rules. (see Pupil's Book page 65.)

- 1 Pslaese kepe teh cimpsate tydi. Ues het sinb nad reciclyng snib.





Please keep

- 2 hWne oyu elvae hte scmeitap, salayw letl moosene hreew uoy ear oggin.

- 3 alesPe rscepet eth ofetrs dna hte dcutrsyoine rnouda eth ctmeaips.

Anexo 9.

Things to do in Yorkshire

- 1 Do some sport in the Yorkshire Dales National Park**
 The National Park is an outdoor paradise for sporty people. There are paths where you can go trekking, cycling and horse riding. You can also go rock climbing, canoeing and sailing. But the best thing about the park is the beauty of the countryside. It's spectacular!
- 2 Travel by steam train**
 If you don't like trekking, a journey by steam train is a great way to see the Yorkshire countryside. You can see the beautiful hills and valleys from the comfort of your train.
 
- 3 Go shopping in York**
 The centre of York has got lots of excellent shops. It's the perfect place to buy your holiday souvenirs. And when you need a break, you can stop for a sandwich and a drink in a traditional café or a tearoom.
 
- 4 Visit York Castle Museum**
 Find out about life in the past through photos and exhibitions. Walk down a Victorian street to see how people lived 150 years ago. Go into the shops and talk to the people in Victorian costume. This fascinating museum is in the centre of York, in front of the castle. Check the museum's website for opening times and special exhibitions.
- 5 Spend a day at the Yorkshire Wildlife Park**
 Lions, lemurs, parrots and lizards – there are animals from all around the world in the park. You can also see one of the rarest species of tiger in the world: the Siberian tiger. All the animals live in big open spaces in the park and visitors can see them from the footpaths.
 
- 6 Visit the Yorkshire Sculpture Park**
 If you like walking and you like art, this is the place for you. Walk around the park to see more than 60 sculptures in the beautiful gardens. There are also exhibitions in five indoor galleries. There are restaurants, cafés and souvenir shops. Check the park's website for opening times and special events.
 
- 7 See a play or a pop concert**
 Yorkshire has got lots of theatres. Pop, film and television stars often perform here. Check the theatre guide to find a theatre near you. Perhaps your favourite pop star is going to perform tonight!

One day, we travelled by steam train. I think old trains are fantastic, so that was my favourite activity. And the most interesting place was the sculpture park. I really like art. I think some of the sculptures were amazing. Really cool.

Fin

The best activity for me was rock climbing in the National Park. I had a really good instructor and we climbed for three hours. The most interesting place for me was York. There were so many amazing buildings and things to look at. It's a beautiful city.

Zoe

I liked all the places we visited. But number one for me was the beautiful old shopping streets in York. I love shopping! And my favourite activity was cooking at the campsite. I helped prepare some of the meals. It was fun.

Florence

I really enjoyed cycling in the countryside. Yorkshire is very green. The views are spectacular. My favourite place? I think it was the wildlife park. We saw some awesome animals, especially the big cats. They all looked really healthy and happy.

Scott

I really enjoyed trekking in the countryside because Yorkshire is so beautiful. The views are incredible. But my favourite place was the Castle Museum in York. I love history, so it was really interesting. It was amazing to see how life was in the past.

Becky

One evening, we saw a concert at an open-air theatre. I think that was my favourite activity. I didn't know the pop group, but their music was great. And I think my favourite place was the campsite. I loved it. It was lots of fun. The drama with the tiger cub toys was exciting, too. And now we've all got fantastic souvenirs!

Ed

Anexo 10.

Read and answer the questions.

- 1 Name 4 activities you can do in the Yorkshire National Park.

trekking

- 2 Where can you talk to people about life in the past?

- 3 What's a good way to see the countryside if you don't like trekking?

- 4 Where's the perfect place for shopping?

- 5 Where can you find out if your favourite pop group is going to perform?

- 6 How many indoor galleries are there in the Sculpture Park?

- 7 Name five animals that you can see in the Wildlife park.



Write what Ed and the others are going to do tomorrow then check with your partner.

- 1 Becky and Florence are going to go shopping in York tomorrow.

- 2 Scott and Zoe

- 3 Ed and Finn

- 4 Everyone

Anexo 11.

Listen to and read the story.



Hi everyone. I'm writing this from the campsite. This photo story is about an adventure we had yesterday. I hope you enjoy it.

The tiger thieves

The children are having breakfast at the campsite. They are talking about what they are going to do.

- What have the tiger thieves got?
- Do the children catch the thieves?

What are we going to do today?

I want to explore the countryside.

That's an excellent idea! I want to do that, too.

Shhh! Listen to the radio.

Last night, a man and a woman took six tiger cubs from a wildlife park. The police believe they took the cubs to make a fur coat.

Oh no! That's terrible.

Later that day, Zoe, Scott and Florence hear a conversation.

The tiger cubs have got beautiful fur and they've got stripes on their tails.

When are they going to arrive?

This afternoon at 3:20. A man is going to bring them to the campsite in a van.

I don't believe it! They're the tiger thieves!

Good idea.

You two tell the director of the campsite. I'm going to tell Ed, Becky and Finn.

5 At 3:20, the van arrives at the campsite. Everybody is there.

I'm Mr Thompson, the campsite director. I need to know what you've got in the boxes.

6 We work for a charity called Save the Tigers. These toys are to help us promote the charity.

So you aren't the tiger thieves?

No, we aren't. We love tigers.

7 We want to give each of you a toy tiger.

Thank you. What a lovely souvenir of our holiday.

I'm glad you aren't the tiger thieves.

It doesn't matter. You were right to tell Mr Thompson.

8 Later, Mr Thompson takes a photo of the children.


With our tiger toys, we can help promote the charity. We can help save the tigers.


Hey! Listen to the radio.

Do you know...?
In the year 1900, there were approximately 100,000 tigers in the world. Today, there are less than 4,000.

Here is the news. Earlier today, the police caught the tiger thieves. The tiger cubs are back, with their mother, at the wildlife park.

Anexo 12.

	Saturday	Sunday
Jack	 	 
Jane	 	 
Zach	 	 
Annie	 	 



Are you going to play tennis on Saturday?

Are you going to go to a concert on Sunday?

You're Jane!

Yes, I am.

No, I'm not.

Yes, that's right!

